

Formations Artistiques et Techniques

**THÉÂTRE
DANSE
CLOWN
IMPROVISATION**

**MUSIQUE
LUMIÈRE
SON**



UNE PASSERELLE ENTRE LES ARTS ET LES MÉTIERS *du spectacle*

Le Théâtre du Rond Point est aussi un espace de formation : il organise des temps de découverte et d'initiation aux pratiques de la scène ouverts à toutes et tous. Cette démarche donne du sens aux apprentissages, valorise les métiers du spectacle, révèle des vocations, oriente vers des formations qualifiantes et contribue à une politique de l'emploi dynamique.

Grâce à la mutualisation des compétences et des équipements, le TRP développe une approche pédagogique innovante, bienveillante et inclusive. Dotée d'une salle de spectacles, d'un plateau pour les Arts Corporels et d'un costumier, le TRP forme aux dimensions artistiques, techniques et logistiques du spectacle vivant, en collaboration avec les compagnies 19.92, Zicomatic et Tokata. Le studio d'enregistrement Ad Lib Studio pourra également être mis à disposition par l'association « La nuit tous les opéras sont gris ».



INTERVENANTS ATELIERS, MODULES ET STAGES

Franck ADRIEN

Directeur technique de Vaison Danse
et régisseur général

Fred BESSON

Direction technique de Grignan
et régisseur général

Marion FRAPPAT

Chorégraphe, Danseuse-Interprète
et Direction Artistique Danse

Laurent KRAIF

Compositeur, musicien et comédien

Léa LEVEAU

Metteuse en scène et comédienne
Atelier jeunes Théâtre

David LUCAS

Clown, musicien

Christine PEDDITZI

Comédienne, formatrice d'improvisation
théâtrale

Bryce QUÉTEL

Metteur en scène, comédien, auteur,
Direction Artistique Théâtre

Les ateliers permanents

Le Théâtre du Rond Point ouvre sa scène aux acteurs de Théâtre et de Danse. Tout le monde peut pratiquer les Arts de la scène. Ces ateliers sont dirigés par des artistes professionnels, ils permettent l'écoute, le partage. Cet apprentissage ouvre également à une culture chorégraphique et théâtrale.



ATELIERS JEUNES / DE 7 À 18 ANS

THÉÂTRE

Intervenants : Léa LEVEAU, Bryce QUÉTEL, Jade SCHMIDT

Transmettre les techniques Théâtrales de l'Acteur (savoir se déplacer sur une scène, parler haut, explorer les émotions, être présent...etc.) tout en s'amusant et plus tard savoir se mettre au service de l'œuvre que deviendra le spectacle construit collectivement.

Mercredi de 14h à 16h
(hors vacances scolaires)

DANSE / THÉÂTRE

Intervenants : Marion FRAPPAT, Bryce QUÉTEL, Jade SCHMIDT

Les jeunes pourront de manière ludique, par des improvisations, s'amuser à découvrir les notions d'engagement physique, ou comment donner corps à la parole.

Mercredi de 16h30 à 18h30
(hors vacances scolaires)

Réunion d'information : Mercredi 9 Septembre à 18h



ATELIERS ADULTES

THÉÂTRE

Intervenant : Bryce QUÉTEL

Approcher le travail de l'acteur par des exercices et des improvisations, participer à la mise en scène de pièce(s) au TRP et en tournée, un parcours exigeant qui demande, disponibilité et rigueur.

Lundi et/ou Mardi de 20h à 22h

Réunion d'information : Lundi 28 Septembre à 20h

DANSE CONTEMPORAINE

Intervenantes : Marion FRAPPAT, Jade SCHMIDT
Provoquer la passion de la Danse, réfléchir en groupe, composer, imaginer, partager... jusqu'au plaisir de danser une création à plusieurs reprises.

Mercredi et/ou Jeudi de 19h30 à 21h30

Réunion d'information suivie d'un atelier découverte : Mercredi 2 Septembre à 19h

L'école du spectateur

Se former au TRP est l'occasion de découvrir des formes théâtrales, chorégraphiques et musicales, c'est pourquoi l'accès à TOUS les spectacles de la saison est offert aux participants des ateliers permanents afin de parfaire leur formation.

Découverte des métiers du spectacle vivant : Son et lumière

LES MODULES

FORMATION TECHNICIEN RÉGISSEUR SON ET LUMIÈRE

Novembre 2026 - à partir de 16 ans
Intervenants : Franck ADRIEN, Fred BESSON

Module 1

Régie lumière, installation électricité,
plateau et machinerie, sécurité
Samedi 14 et Dimanche 15 de 10h à 17h

Module 2

Régie son, installation sono, accueil
spectacle et public, sécurité
Samedi 21 et Dimanche 22 de 10h à 17h

Tarif module : 150€

LES STAGES

IMPROVISATION THÉÂTRALE SE RÉJOUIR DE L'INCONNU !

Novembre 2026 - à partir de 18 ans
Intervenante : Christine PEDDITZI
Comédienne Formatrice d'improvisation théâtrale
LA COMPAGNIE DES GENS QUI...

Se surprendre par la spontanéité et l'infini de
notre imaginaire et par cette joie de créer
une multitude de personnages et situations
loufoques ou poétiques, et co-crée de belles
histoires éphémères !

Samedi 28 et Dimanche 29 de 9h30 à 17h30

Tarif : 100€

MISE EN SCÈNE

Décembre 2026 - à partir de 12 ans
Intervenant : Bryce QUÉTEL

Découverte des bases de la mise en scène à
partir d'un texte : création d'une ambiance
scénique, écoute de soi et des autres,
lien entre imagination, dramaturgie et
technique, avec une initiation à la direction
d'acteur.

Samedi 5 et Dimanche 6 de 10h à 18h

Tarif : 100€

STAGE CLOWN

S'exprimer avec le corps

MARS 2027 - à partir de 16 ans
Intervenant : David LUCAS

Ce stage aura pour but d'explorer l'art
du clown au-delà des mots, de chercher
l'expression par le corps, l'expression des
émotions sans les mots, avec du son et du
ressenti, avec sensibilité et puissance.

Stage sur deux weekends
Samedi 20 et Dimanche 21
de 9h30 à 13h et 14h30 à 19h
Samedi 27 et Dimanche 28
de 9h30 à 13h et 14h30 à 19h

Tarif : 200€

LES MUSIQUES NATURELLES

Atelier parent enfant
à partir de 7 ans accompagné d'au
moins un parent.

AVRIL 2027

Intervenant : Laurent KRAIF

Le corps devient instrument dans un atelier
ludique et convivial. Inspiré des sons de
la nature et des traditions musicales du
monde, ce voyage sensoriel développe
l'écoute, l'imaginaire et le partage entre
parents et enfants.

**Samedi 24 de 10h à 13h ou de 14h30
à 17h30**

Tarif : un atelier 40€ (enfant + parent)

Dans le cadre des Ateliers de Mai...



L'ÉDUCATION ARTISTIQUE & CULTURELLE

Le TRP développe une action éducative favorisant :

- L'ouverture à l'Autre et le Faire ensemble
- La découverte des formes de créations contemporaines
- Développer la culture des Arts vivants, le plaisir de faire

RESTITUTIONS DES ATELIERS

Les restitutions publiques des différents ateliers d'EAC auront lieu au mois de mai. Ces temps forts permettent de découvrir le travail mené par les participants tout au long de la saison.

Pour connaître les dates, lieux et modalités de participation, abonnez-vous à la newsletter du TRP, suivez-nous sur nos réseaux sociaux ou contactez-nous par e-mail afin de recevoir toutes les informations.

Ateliers Danse à la Maison Marguerite, GEM
Le Soleil - Théâtre et Danse
Ateliers comédie musicale au collège
Saint Jean Le Baptiste

ACCUEIL DE STAGIAIRES

Le Théâtre du Rond Point accueille de nombreux stagiaires dans le cadre d'un stage d'observation et de mise en situation professionnelle. La durée des stages peut varier en fonction des cursus scolaires et/ou des établissements. L'an passé le TRP a ouvert ses portes à 18 stagiaires venant des Collèges, Lycées de Valréas St Jean le Baptiste, Revoul, Vallis Aeria, Pierrelatte, Carpentras, St Cécile les Vignes.

